

Ono Ludwig

Boat People to Europe - Wo Licht ist, sollte Freiheit sein

Light Painting

Einführung und Eröffnung der Ausstellung ‚Freiheit‘, durch Frau Dr. Ellen Markgraf, Galeriekreis des Anthroposophisches Zentrum Kassel



„BOAT PEOPLE“ Das Bild zeigt ein untergegangenes Schiff und die Seelen der Toten, steigen als Lichtquellen nach oben.

Als Künstler habe ich Europa bereist und sehr viele Eindrücke erhalten. Immer hatte ich das Gefühl, dass ich willkommen war und mit offenen europäischen Armen empfangen worden bin. Sollte man nicht frei sein mit seinen Gedanken, seinem Leben und seiner Kunst in Europa und darüber hinaus? Und sollten die Grenzen Europas nicht für alle Menschen der Welt gleich offen sein?

Ich möchte mit meiner fotografischen Lichtmalerei denen Flüchtlingen gedenken, die den Traum hatten, dass Europa sie als Flüchtlinge mit offenen Armen empfängt – aber viele sind auf der Flucht gestorben. In den Medien sind diese toten Flüchtlinge mittlerweile Vergessen – dies ist mit nichts zu entschuldigen! Es ist eine traurige Tatsache für Europa, dass vielerorts eine nicht soziale Gesellschaft herrscht.

Berlin, 2015 Ono Ludwig

